



Tatry w sztuce

ze zbiorów
Galerii Tatrzańskiej w Popradzie

Marzec 2018

03. i 09.03.2018
Warszawa, Kino Iluzjon, ul. Narbutta 50A

Projekt filmowy

ROK PROTESTU. 1968 W KINIE EUROPEJSKIM

Dwanaście filmów z sześciu krajów pokazuje atmosferę końca lat sześćdziesiątych – rejestrowaną na bieżąco i wspominaną po latach. Choć postulaty studentów protestujących we Francji, Włoszech i RFN różniły się od oczekiwań młodzieży z Polski czy Czechosłowacji, to łączył je duch kontestacji i niezgody na zastany porządek społeczny. W ramach przeglądu w Kinie Iluzjon zostaną zaprezentowane dwa filmy słowackie:

3 marca 2018, godz. 18:00
Ptaszki, sieroty i głupcy, (1968),
reż. J. Jakubisko



9 marca 2018, godz. 18:00
Zakładnik, (2016), reż. J. Nvota



Bilety w cenie 12 lub 14 PLN
do nabycia w kasie kina.

Prezentacja filmów słowackich dzięki
współpracy ze Słowackim Instytutem
Filmowym oraz ALEF FILM & MEDIA.



Do 05.03.2018
Kraków, Klasztor Benedyktynów

Ekspozycja ŚREDNIOWIECZNE KLASZTORY i ich losy na Słowacji



Do 07.03.2018
Kraków, Muzeum Archeologiczne, ul. Poselska 3

Wystawa

ŚWIAT, MÓJ ŚWIAT (o słowackich druciarzach)



08.03.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Projekcja filmów dokumentalnych
oraz spotkanie z reżyserem

Dušanem HANÁKIEM



W kolejnej odsłonie cyklu „Wieczór ze słowackim dokumentem” zaprezentujemy mało znane krótkie metraże wybitnego słowackiego reżysera Dušana Hanáka: *Artyści* (1965), *Nauka* (1965), *Przyjechał do nas Old Shatterhand* (1966), *Radosny dzień* (1972).

Po projekcji zapraszamy
na spotkanie z reżyserem.



10.03.2018
Radom, Kongregacja Oratorium św. Filipa Neri, ul. Grzybowska 22

Prezentacja projektu



Bardejov – światowe dziedzictwo UNESCO

Bardejov – miasto leżące we wschodniej części Słowacji przy granicy z Polską jest prawdziwą perłą średniowiecza. Wpisany ma Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO Bardejov jest cudownym miejscem, które harmonijnie łączy przeszłość ze współczesnością.

15.03.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

„ŚWIECZKOWA MANIFESTACJA”



Wykład oraz projekcja filmu słowackiego Instytutu Pamięci Narodowej w związku z 30 rocznicą demonstracji zorganizowanej 25 marca 1988 roku w Bratysławie przez wiernych katolickich w obronie wolności religijnej i praw obywatelskich.

Do 16.03.2018
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wystawa

Štefan ADAMÍK

MIĘDZY GRANICAMI



Fotografik, plastyk, autor i tłumacz, którego życie przebiegało pomiędzy trzema krajami: Słowacją, w której się urodził i dorastał, Czechami, w których kształcił się i pracował oraz Polską, gdzie mieszkał blisko trzydzieści lat, założył rodzinę i tworzył.

21.03.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wernisaż wystawy

TATRY W SZTUCE



Wystawa *Tatry w sztuce* prezentuje wybór dzieł przedstawiających motywy tatrzańskie, począwszy od połowy XIX wieku aż do dziś. Prace pochodzą ze zbiorów Galerii Tatrzańskiej w Popradzie, która tą tematyką zajmuje się od momentu swojego powstania w roku 1960. Są to zarówno dzieła słowackich i czeskich autorów, jak również te pochodzące z okresu Austro – Węgier. Prezentowane prace to m.in. ryciny, litografie, malarstwo olejne i rzeźby. Galeria Tatrzańska posiada w swoich zbiorach ponad 600 dzieł, z których najstarsze pochodzi z roku 1834, zaś ostatnie z roku 2016.

21 - 22.03.2018
Warszawa, Wydział Lingwistyki Stosowanej UW, ul. Dobra 55/56

Polsko-Słowacko-Czesko-Ukraińska

Konferencja Naukowa

KULTURA I REWOLTA 1968



z okazji pięćdziesiątej rocznicy wydarzeń polskiego Marca'68 oraz Praskiej Wiosny w Czechosłowacji. Z udziałem prelegentów ze słowackich uniwersytetów.



23 - 25.03.2018
Katowice, Centrum Targowe, Fair Expo, ul. Bytkowska 1

24. Międzynarodowe Targi Turystyki GLOBalnie



Prezentacja całorocznych atrakcji
turystycznych Słowacji



Do 30.03.2018
Dąbrowa Górnicza, Pałac Kultury Zagłębia, Plac Wolności 1

Ekspozycja

26. Biennale Ilustracji Bratysława 2017



BIB odbywa się od roku 1965 w każdy nieparzysty rok i wśród wystaw sztuki poświęconej dzieciom jest bardzo prestiżową i jedyną tego typu imprezą na świecie. Podczas przeglądów przyznawane jest *Grand prix*, pięć *Złotych Jabłek* i pięć *Plakietek*. Okazyjnie wyróżnia się także wydawnictwa. W ostatniej edycji główne wyróżnienia powędrowały do ilustratorów z Danii, Holandii, Izraela, Japonii, Meksyku, Słowacji i Ukrainy.



Szanowni Państwo,

po prawie pięciu latach dobiegła końca moja kadencja na stanowisku dyrektora Instytutu Słowackiego w Warszawie. Przy tej okazji chciałbym bardzo serdecznie podziękować wszystkim z Państwa, z którymi miałem okazję współpracować lub gościć w Instytucie na organizowanych przez nas imprezach.

Pobyt w Polsce był wyjątkowym etapem mojej pracy w dyplomacji i z całą pewnością będę długo wspominać te wspólne lata i wszystkich Państwa, których miałem okazję poznać. Przed zespołem Instytutu kolejne wyzwania i projekty, w których mam nadzieję nadal będą Państwo uczestniczyć.

Do zobaczenia zatem w Bratysławie, Warszawie, bądź jakimkolwiek innym słowackim lub polskim mieście.

Milan Novotný

Instytut Słowacki

ul. Krzywe Koło 12/14 a
00-270 Warszawa
Tel: 0048/22/635 77 74
Fax: 0048/22/635 76 12
e-mail: instytut@instytutslowacki.pl
www.instytutslowacki.pl



GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO

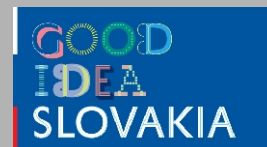
Otwarta: pon - pt - 9:00 - 17:00
Wstęp wolny!

Dyrektor:
Milan Novotný

Dział programowy: e-mail: instytut_slowacki@wp.pl
Ludmila Miller: kierownik ds. programowych, wystawy
Monika Kalinowska: literatura, film, teatr, muzyka, stypendia

Sekretariat: e-mail: instytut@instytutslowacki.pl

Pracownik techniczny:
Paweł Maciejewski



Ambasada Republiki Słowackiej

ul. Litewska 6
00-581 Warszawa
Tel: 0048/22/525 81 10
Fax: 0048/22/629 57 50
e-mail: emb.warsaw@mzv.sk
www.mzv.sk/varsava

Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej

ul. Krakowskie Przedmieście 47/51, pok. 3
00-071 Warszawa
Tel: 0048/22/827 00 09
e-mail: office.pl@slovakia.travel
www.slovakia.travel