

Karol Benický

Świat oczami fotografa



Styczeń 2016

04 - 18.01.2016
Opole - Poznań, DeSilva Premium

III Międzynarodowe Śląskie
Symposium Sztuk Wizualnych



**MIĘDZYNARODOWY
PLENER MALARSKI**

„Opole - artystyczny dialog - Poznań”

Prezentacje autorskie oraz spotkania integracyjne artystów z Polski, Słowacji, Białorusi, Litwy, Rosji, Austrii i Węgier.

07.01.2016
Warszawa, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, ul. Pańska 3

SYMPOZJUM

towarzyszące wystawie

Júliusa Kollera

Udział krytyka sztuki współpracującego ze Słowacką Galerią Narodową

Aurela Hrabušického
i kuratora wystawy **Daniela Grúña**



08.01.2016 godz. 15:00
Kraków, Muzeum Archeologiczne, ul. Senacka 6

Prezentacja projektu

Bardejov
- światowe dziedzictwo
UNESCO



Bardejov – miasto leżące we wschodniej części Słowacji przy granicy z Polską jest prawdziwą perłą średniowiecza. Kamienne mury z basztami otaczające niewielką przestrzeń dawnego miasta, brukowany rynek obramowany pastelowymi kamieniczkami oraz gotycki, monumentalny kościół pw. Św. Idziego z unikatowymi, gotyckimi ołtarzami skrzydłowymi - przenoszą nas w odległe wieki.

Wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO Bardejov jest cudownym miejscem, które harmonijnie łączy przeszłość ze współczesnością.

Wystawa pod patronatem Ambasadora Republiki Słowackiej w Polsce **Dušana Krištofíka** oraz **Burmistrza Miasta Bardejov Borisa Hanuščka**

Do 08.01.2016
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wystawa rzeźb

Juraj MERTUŠ

Modlitwa ukryta w drzewie



Swoimi rzeźbami Juraj Mertuš odsyła nas do bogatego dziedzictwa sztuki chrześcijańskiej, któremu nadaje oryginalny twórczy charakter, dzięki połączeniu ze Słowem. Jego dzieło opowiada o harmonii świata materialnego i duchowego, proponuje dramat poszukiwań, ale i radość ze znajdowania oraz czyste piękno. Rzeźbiarz Juraj Mertuš wie, że droga do harmonii tych dwóch światów jest wymagająca, ale nie poddaje się, idzie dalej i dodaje siły także innym.

Do 10.01.2016
Warszawa, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, ul. Pańska 3

Wystawa

Július KOLLER

RETROSPEKTYWA



14.01.2016, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Projekcja filmu

TISÍCROČNÁ VČELA

reż. Juraj Jakubisko, 1983



15.01.2016, godz. 18:00
Kraków, Towarzystwo Słowaków w Polsce, ul. św Filipa 7

Wernisaż wystawy

Weronika SURMA

Ceramika-Rzeźba-Rysunek



Artystka młodego pokolenia, o korzeniach słowackich. Weronika Surma w 2013 roku ukończyła studia magisterskie z wyróżnieniem na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, obecnie jest studentką Międzywydziałowych Studiów Doktoranckich na Wydziale Ceramiki i Szkła Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Zajmuje się wieloma dziedzinami sztuki, jednak to ceramika artystyczna zajmuje szczególne miejsce w jej twórczości. Tu, połączone w spójną całość, swoje miejsce znajdują zarówno rysunek, rzeźba jak i malarstwo. Inspirację ciałem ludzkim łączy się z wielką wrażliwością na kolor i formę, barwy rzeźbią materię a linia kreśli cielesność.

17.01.2016
Niedzica, Kościół św. Bartłomieja

Występ

ZAMAGURSKIEGO CHÓRU

Andreja Chmeľa



18.01.2016, godz. 17:00
Bielsko-Biała, Książnica Beskidzka, ul. J. Słowackiego 17A

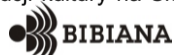
Prezentacja projektu

ILUSTRATORSKI OLIMP

Zdobywcy najwyższych nagród
Biennale Ilustracji Bratysława
w pięćdziesięcioletniej retrospektywie



Wystawa przedstawia dzieła najwyżej nagrodzonych uczestników Biennale Ilustracji Bratysława (Grand Prix BIB i Złote Jabłko BIB) w pięćdziesięcioletniej retrospektywie tego międzynarodowego wydarzenia. W prezentowanej kolekcji, widzowie mają możliwość przekartkowania prawie 150 bogato ilustrowanych książek dla dzieci i młodzieży z 36 krajów świata, które pochodzą z funduszy Biblioteki BIBIANA w Bratysławie. Książkowemu zbiorowi towarzyszy także zestaw ilustracji, które zdobyły prestiżową nagrodę Grand Prix. Chodzi o unikatową objazdową wystawę, która w przedstawionym zakresie jeszcze nigdy nie była udostępniona tak szerokiej publiczności, bowiem odwiedzi po kolei ponad 26 bibliotek, galerii i innych instytucji kultury na Słowacji oraz za granicą.

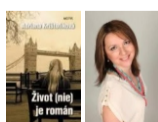


Organizator projektu
BIBIANA - Międzynarodowy Dom Sztuki dla Dzieci

19.01.2016
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

godz. 11:30
spotkanie autorskie

z **Adrianą KRIŠTOFÍKOVĄ**



Adriana Krištofíková pisze o ludziach, którzy znaleźli się w trudnych sytuacjach życiowych. Poszukują więc rozwiązań, miotają się w swoich uczuciach. Jej powieści przeznaczone są dla czytelników, którzy uwielbiają dynamiczną akcję, intrygi oraz happy endy.

godz. 13:15

Wykład PhDr. **Rastislava Kožiaka**, Ph.D.,
słowackiego historyka, zajmującego się historią kościoła i metodologią historii.

Temat: **Tradycje i współczesny stan badań nad historią dawną na Słowacji.**



21.01.2016, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

SPOTKANIE

z prof. dr hab. **Joanną GOSZCZYŃSKĄ**,

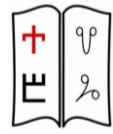
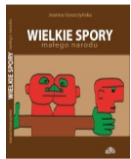
Dyrektor Instytutu Słowackiego Zachodniej
i Południowej Uniwersytetu Warszawskiego,

w ramach otwarcia cyklu spotkań
z wybitnymi osobistościami, które
przyczyniły się do rozwoju stosunków
polsko-słowackich.

Podczas spotkania prezentowana
będzie najnowsza publikacja Pani Profesor
„Wielkie spory małego narodu”

Spotkanie poprowadzi
dr **Mateusz Gniazdowski**

Kierownik Zespołu Środkowoeuropejskiego,
Osrodek Studiów Wschodnich im. Marka Karpia



24.01.2016
Lapsze Wyżne, Dom Kultury Słowackiej

Spotkanie z okazji
DNIA BABCI I DZIADKA

połączone z prezentacją słowackiej kultury i tradycji.



28.01.2016, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wernisaż wystawy

Karol BENICKÝ

„Świat oczami fotografa”



Karol Benický uznawany jest za jednego z najbardziej twórczych słowackich fotografów. Jego fotografie są niemymi świadkami radości i smutków codziennego życia ludzi zarówno na Słowacji, jak i w innych odwiedzonych przez Benického krajach. Karol Benický mówił - „Ziemia bez ludzi traci znaczenie” i to właśnie ludzie fascynowali go najbardziej i byli jego główną inspiracją. W przeważającej większości jego prace opowiadają malowniczą historię o kondycji człowieka zanurzonego w różnych kulturach. Ekspozycja to prawdziwa galeria ciekawych postaci ze wszystkich stron świata uwiecznionych w codziennych sytuacjach.

Instytut Słowacki

ul. Krzywe Koło 12/14 a
00-270 Warszawa
Tel: 0048/22/635 77 74
Fax: 0048/22/635 76 12
e-mail: instytut@instytutslowacki.pl
www.instytutslowacki.pl

GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO

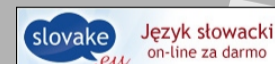
Otwarta: pon - pt. - 9:00 - 17:00
Wstęp wolny!

Dyrektor:
Milan Novotný

Dział programowy: e-mail: instytut_slowacki@wp.pl
Ludmila Miller: kierownik ds. programowych, wystawy
Monika Kalinowska: literatura, film, teatr, muzyka, stypendia

Sekretariat: e-mail: instytut@instytutslowacki.pl
Patrycja Grabińska: asystentka dyrektora

Pracownik techniczny:
Paweł Maciejewski



Ambasada Republiki Słowackiej

ul. Litewska 6
00-581 Warszawa
Tel: 0048/22/525 81 10
Fax: 0048/22/525 81 22
e-mail: emb.warsaw@mzv.sk
www.ambasada-slowacji.pl

Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej

ul. Krakowskie Przedmieście 47/51, pok.3
00-071 Warszawa
Tel: 0048/22/827 00 09
e-mail: office.pl@slovakia.travel
www.slovakia.travel