



Instytut Słowacki
SLOVENSKÝ INŠTITÚT

Warszawa



Igor Duda
Idol Duda



Październik 2013

01.10.2013, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

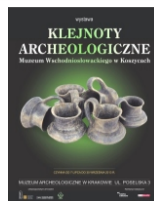
SPOTKANIE ORGANIZACYJNE
dla zainteresowanych nauką
JĘZYKA SŁOWACKIEGO



02.10.2013, godz. 14:00
Tarnów, Muzeum Okręgowe, Rynek 3

Wernisaż wystawy

KLEJNOTY
ARCHEOLOGICZNE
Muzeum Wschodniosłowackiego
w Koszycach



Do 08.10.2013
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wystawa z okazji
20. ROCZNICY POWSTANIA
REPUBLIKI SŁOWACKIEJ



10.10.2013, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wernisaż wystawy

Igor DUDA
plakat



Tematyka, jaką w swojej twórczości porusza Igor Duda jest dość szeroka, ale jednocześnie skonkretyzowana. Tym, co powtarza się w jego twórczości jest portret – postaci znane ze świata literatury i przyjaciele oraz muzyka. Ta ostatnia stanowi dla niego szczególnie ważną inspirację, czego dowodem są między innymi liczne dzieła przedstawiające postaci wybitnych krajowych, jak i zagranicznych muzyków.

11.10.2013, godz. 10:00
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28

Wykład
Motywy św. św. Cyryla i Metodego
w słowackiej i węgierskiej historiografii
do roku 1780

Prelegenci: prof. Martin Homza
dr Naďa Labancová



11.-20.10.2013
Warszawa, Kinoteka, Multikino Złote Tarasy

W ramach
29. WARSZAWSKIEGO
FESTIWALU FILMOWEGO



projekcja słowackich filmów:

Normalizacja (Kauza Cervanová),
reż. Robert Kirchhoff

Mój pies Killer (Môj pes Killer),
reż. Mira Fornay

Wystawa (Výstava),
reż. Andrej Kolenčík

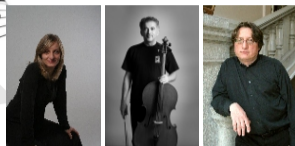
Szczegóły na www.wff.pl

13.10.2013, godz. 19:00
Warszawa, Studio Koncertowe PR im. W. Lutosławskiego,
ul. Modzelewskiego 59

KONCERT



Eugen Prochác – wiolonczela
Nora Skuta – fortepian
Ján Slávik – wiolonczela



Koncert przygotowany przez słowackich muzyków skoncentrowany jest wokół twórczości Tadeáša Salvy, który uważany jest za jednego z najoryginalniejszych słowackich kompozytorów drugiej połowy XX wieku. Najbardziej charakterystyczną i niepowtarzalną cechą jego twórczości była wyrafinowana synteza słowackiego folkloru i związanych z nim archetypów z najbardziej awangardowymi technikami.

Troje muzyków, którzy wykonają utwory Tadeáša Salvy, od lat jest zafascynowanych jego twórczością. Z inicjatywy Eugena Procháca fascynacja ta znalazła odbicie w wydanej przez nich w 2012 roku płycie, na której wraz z kilkoma innymi artystami i Orkiestrą Symfoniczną Słowackiego Radia nagrali najważniejsze utwory tego wybitnego kompozytora.

Pod Honorowym Patronatem
Ambasadora Republiki Słowackiej w Polsce
J.E. Vasiľa Grivny



16.10.2013, godz. 17:00
Warszawa, Biblioteka Publiczna Dzielnicy Ochota, ul. Grójecka 68

Słowacja
– pamiętnik pisany słońcem

Cykl spotkań



Wykład i prezentacja
Koszyce
– Europejska Stolica Kultury 2013



17.- 27.10.2013
Łódź, Centrum Festiwalowe, ul. Targowa 35

W ramach

ŁÓDŹ DESIGN
FESTIVAL



wystawa
„HANDLE WITH CARE”

prezentująca osiągnięcia słowackich studentów wzornictwa. Wystawa przygotowana została przez stowarzyszenie **Flowers for Slovakia z Bratysławy.**

Łódź Design Festival, organizowany przez Łódź Art Center, to obecnie najważniejsze w Polsce wydarzenie o randze międzynarodowej związane z projektowaniem.

www.lodzdesign.com

19.10.2013
Warszawa, Stara Galeria ZPAF, Pl. Zamkowy 8

W ramach
Warsaw Photo Days



Prezentacja książki
„Skarby fotografii słowackiej
XX i XXI wieku”

oraz prezentacja drugiego tomu
„Historii Fotografii Europejskiej”
z udziałem **Michaeli Bosákovéj**
z **Domu Fotografii w Bratysławie**



www.warsawphotodays.com

24. - 27.10.2013
Kraków, Hala TwK, ul. Centralna 41A

XVII TARGI KSIĄŻKI W KRAKOWIE

Zapraszamy
na stoisko



gdzie będzie można zapoznać się z najnowszą słowacką literaturą w oryginale i przekładzie na język polski.

27.10.2013, godz. 18:00
Poznań, Klubksięgarnia Głośnia, ul. Św. Marcin 30

Spotkanie ze słowackim pisarzem
Pavlem Rankovem



W ramach

Festiwalu literatury Europy Środkowo-
Wschodniej – **ENDEMITY**

Zadaniem festiwalu jest prezentacja i promocja literatury z Europy Środkowo – Wschodniej, obejmującej: państwa wyszehradzkie, republiki nadbałtyckie, kraje bałkańskie oraz Białoruś i Ukrainę.

29.10.2013, godz. 18:00
Warszawa, Instytut Kultury Węgierskiej, ul. Moniuszki 10

Michał Burdziński

Paris?!
Polscy, słowaccy i węgierscy
moderniści w „stolicy światel”



Kolejne spotkanie w ramach cyklu „Na przełęcz piękna. Z dziejów literatury i sztuki modernizmu Słowaków i Węgrów (1880-1940)” poświęcone jest niezwykle absorbującej, wielowymiarowej relacji, jaka między stolicą francuską i artystami Europy Środkowej zawiązuje się pod koniec XIX wieku. Próba systematycznego oglądu literackich i malarskich wizji paryskich, obecnych w twórczości Endre Adyego czy Alexa Križki, ma wyłonić kluczowe cechy owej metropolii, takie jak romantyczność i postępowość, oraz poddać je weryfikacji z perspektywy przyszłości. Pytanie, czy mity o Paryżu są niewygasłe, wciąż bowiem pozostaje otwarte.

Instytut Słowacki

ul. Krzywe Koło 12/14 a
00-270 Warszawa
Tel: 0048/22/635 77 74
Fax: 0048/22/635 76 12
e-mail: instytut@instytutslovakicki.pl
www.instytutslovakicki.pl



GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO

Otwarta: pon - pt. - 9:00 - 17:00
Wstęp wolny!

Dyrektor:
Milan Novotný

Dział programowy: e-mail: instytut_slovakicki@wp.pl
Ludmila Miller: kierownik ds. programowych, wystawy
Monika Kalinowska: literatura, film, teatr, muzyka, stypendia

Sekretariat: e-mail: instytut@instytutslovakicki.pl
Patrycja Grabińska: asystent dyrektora

Pracownik techniczny:
Paweł Maciejewski



Ambasada Republiki Słowackiej

ul. Litewska 6
00-581 Warszawa
Tel: 0048/22/525 81 10
Fax: 0048/22/525 81 22
e-mail: emb.warsaw@mzv.sk
www.ambasada-slovakji.pl

Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej

ul. Krakowskie Przedmieście 47/51, pok.3
00-071 Warszawa
Tel: 0048/22/827 00 09
e-mail: office.pl@slovakia.travel
www.slovakia.travel